



SBAM INCONTRI RAVVICINATI | Biblioteca Fra Landolfo Caracciolo, Napoli

PROGRAMMA

09:30 Registrazione dei partecipanti

09:45 "SBAM: INCONTRI RAVVICINATI" - inizio lavori e saluti istituzionali

con

- | **Fra Cosimo Antonino** (Guardiano del Convento di San Lorenzo Maggiore)
- | **Concetta Damiani** (Vice presidente ANAI Campania)
- | **Pio Manzo** (Presidente AIB Campania)

PRIMA SESSIONE

10:00 **2500... Archivi, Biblioteche e Musei: un ponte per il futuro!**

in dialogo con

- | **Gabriele Capone** (Soprintendenza archivistica e libreria per la Campania)
- | **Vittoria Fiorelli** (Università Suor Orsola Benincasa)

modera

- | **Luca Di Lello** (Fondazione San Bonaventura)

11:00 IL VASO DI PANDORA: presentazione delle due buone prassi candidate finaliste al premio *Maneant* per la sezione **Archivi**

| **Gli Archivi di Persona: la gestione di fondi complessi nell'era digitale**

Annalisa Cavalli (Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli - Caserta)

| **Memorie di un quartiere vivo**

Giuseppe Romanelli (Archivio digitale della Biblioteca Tonino Casolaro - Caserta)

11:30 "Fa presto... levat'a'sott' ... SBAM" - *Visita guidata*

Sulle orme di Luca Giordano e Ferdinando Sanfelice nel centro storico di Napoli

13:00 Light lunch  [Biblioteca Fra Landolfo Caracciolo](#)

SECONDA SESSIONE

15:00 IL VASO DI PANDORA: presentazione delle due buone prassi candidate finaliste al premio *Maneant* per la sezione **Biblioteche**

| **Cammini di conoscenza: giovani, libri e territori nelle aree interne**

Sonia Mastrogiovanni e **Maria Guida** (Biblioteca Ing. Guida ETS Il Giardino Segreto APS - Roccaromana (CE))

| **Il fascino delle illustrazioni antiche nelle mostre virtuali**

Apollonia Califano (Biblioteca S. Alfonso - Pagani (SA))

15:30 FOCUS: Raccolte digitali evolute: dal patrimonio alle narrazioni partecipate

| **Matteo Al Kalak** (Università di Modena)

16:00 TAVOLO DI LAVORO

Patrimoni digitali e co-creazione dell'identità culturale: il ruolo delle banche dati e delle piattaforme partecipative

discussant

- | **Giuliano Romalli** (Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library)

intervengono

- | **Antonella Negri** (Digital Library)
- | **Giulio Blasi** (Horizons Unlimited SpA)
- | **Fabrizio Pedroni** (Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali)
- | **Matteo Al Kalak** (Università di Modena)

18:00 Chiusura dei lavori

CONTINUA 

TERZA SESSIONE

10:00 IL VASO DI PANDORA: presentazione delle due buone prassi candidate finaliste al premio *Maneant* per la sezione **Musei**

| **A+M+A - La Biennale delle Arti di Maddaloni**

Daniele Napolitano (Istituzione Museo civico di Maddaloni - Maddaloni (CE))

| **MAT - Museo del Matese**

Giuseppina Rescigno (JustMO' impresa culturale e creativa - Sepino (CB))

10:30 FOCUS: **Intelligenza artificiale e patrimonio culturale: nuove prospettive per la mediazione professionale**

| **Damiano Orru** (Università di Roma Tor Vergata - Biblioteca Vilfredo Pareto)

11:00 TAVOLO DI LAVORO

Chi media chi? Cultura, intelligenza artificiale e il rischio della delega cieca

discussant

| **Federico Valacchi** (Università di Macerata)

intervengono

| **Giovanni Solimine** (Professore emerito di Biblioteconomia Sapienza Università di Roma)

| **Johanna Monti** (Università di Napoli "L'Orientale")

| **Giuseppe Vassallo** (Monaci Digitali)

| **Damiano Orru** (Università di Roma Tor Vergata - Biblioteca Vilfredo Pareto)

13:00 Light lunch

SESSIONE CONCLUSIVA

15:00 FOCUS: **Percorsi culturali e narrazioni storiche: l'apporto dell'intelligenza artificiale nella valorizzazione del patrimonio culturale di Napoli e della Campania. Una sperimentazione a partire dalle basi dati ECOMIC**

| a cura della **Digital Library**

“ *Storia e cultura a portata di click: i risultati dell'esperimento sull'applicazione dell'intelligenza artificiale ai dati culturali digitali della Campania.*

L'IA sotto esame: dialogo tra operatori culturali, mediatori dell'informazione, storici e archeologi. ”

introduce

| **Andrea De Pasquale** (Direttore DG digitalizzazione e comunicazione Ministero della Cultura)

partecipano

| **Antimo Cesaro** (Università Luigi Vanvitelli)

| **Daniele Ferraiuolo** (Università di Napoli "L'Orientale")

| **Giulio Sodano** (Università Luigi Vanvitelli)

| **Gabriele Capone** (Soprintendenza archivistica e libraria per la Campania)

| **Fabio Brandi** (Università di Cassino e del Lazio meridionale)

A SEGUIRE Consegna del **Premio MANEANT 2025** e brindisi di congedo

